Mes compétences en langues :Ce que je peux dire, écrire et comprendre

Au niveau **B1** je suis un utilisateur indépendant

CE Compréhension de l'écrit			
3-1 lire des textes factuels sur des sujets qui me sont familiers avec un niveau satisfaisant de compréhension.			
3-2 Dans une lettre personnelle, je peux comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits.			
3-3 Dans un texte court traitant d'un sujet qui m'est connu, je peux distinguer l'idée essentielle des détails.			
3-4 localiser une information dans les différentes parties d'un texte long (lettres, prospectus, documents officiels, articles de journaux…).			
3-5 identifier les principales conclusions d'un texte argumentatif bien structuré.			
3-6 comprendre le mode d'emploi d'un appareil courant (imprimante, magnétoscope, etc.).			
3-7 paraphraser simplement de courts passages écrits en utilisant les mots et le plan du texte.			
3-8 faire des hypothèses sur le sens d'un mot inconnu d'après le contexte.			
CO Compréhension de l'oral			
3-9 comprendre les points principaux de ce que l'on me dit sur des sujets familiers tels que le travail, l'école, les loisirs.			
3-10 comprendre les points ppx d'une longue discussion qui se déroule en ma présence, si on articule bien et parle relativement lentement.			
3-11 comprendre globalement quels arguments utilise une personne dans une discussion sur un sujet que je connais bien.			
3-12 suivre un exposé à condition que le sujet soit familier et que la présentation soit simple et bien structurée.			
POI Production de l'oral en interaction			
3-13 avoir une conversation sur un sujet familier, échanger des informations, discuter d'un film, d'un livre, de musique…			
3-14 demander à qqn ce qu'il pense de qqch sur un sujet d'intérêt général, dire poliment ce que je pense et si je suis d'accord ou non.			
3-15 exprimer ma joie, ma tristesse, ma surprise.			
3-16 expliquer comment faire qqch en donnant des instructions détaillées.			
3-17 expliquer pourquoi qqch pose problème, discuter de la suite à donner, ce qu'il faut choisir,…			
3-18 comparer des propositions, discuter de ce qu'il faut faire, où il faut aller, ce qu'il faut choisir,…			
3-19 faire face à la plupart des situations de la vie quotidienne, résoudre la plupart des problèmes, faire des réclamations, porter plainte.			
3-20 Si je suis malade, je peux expliquer ce que j'ai à un médecin.			
3-21 interviewer qqn sur un sujet précis si j'ai auparavant préparé le questionnaire et je peux aussi poser quelques questions spontanées.			
3-22 essayer de nouveaux mots, en donner d'autres qui l'expliquent, en inventer et demander si « c'est comme ça qu'on dit »			
3-23 Si je ne connais pas le nom d'un objet, je peux le décrire pour que tout le monde comprenne de quoi je parle.			
3-24 reformuler ce que qqn vient de me dire pour vérifier si j'ai bien compris.			
POC Production de l'oral en continu			
3-25 raconter en détail une expérience et décrire mes réactions et mes sentiments.			
3-26 raconter un livre que j'ai lu ou un film que j'ai vu, dire si je l'ai aimé ou non et expliquer pourquoi.			
3-27 raconter un rêve et parler d'un projet.			
3-28 faire un petit exposé, sur un sujet que je connais bien à condition de l'avoir préparé avant.			
PE Production écrite			
3-29 Dans une lettre personnelle, je peux raconter une expérience ou une aventure et décrire mes réactions et mes sentiments.			
3-30 rédiger qqs lignes pour exposer un pb, transmettre des infos et faire comprendre les points que je considère comme importants.			
3-31 paraphraser ou résumer de courts passages écrits.			
3-32 prendre des notes réutilisables ensuite, pendant un exposé ou une conférence.			
3-33 produire un écrit suivi généralement compréhensible tout au long.			
3-34 raconter une histoire			
3-35 écrire la description d'un évènement			